

Муниципальное образование Ейский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №22
имени Ивана Николаевича Нестерова
п. Октябрьский муниципального образования Ейский район



УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол №1
от 31 августа 2022 года
председатель педсовета
Т.В. Салова

АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Вместе весело читать»

Уровень образования (класс) – начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов - 135 часов

Учитель – Дремова Инесса Сергеевна

Программа разработана в соответствии и на основе:

- 1) ФГОС начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г.) с изменениями (приказ Минобрнауки РФ № 712 от 11 декабря 2020г.);
- 2) Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровень начального общего образования МБОУ СОШ № 22 имени Ивана Николаевича Нестерова п. Октябрьский МО Ейский район;
- 3) программы воспитания МБОУ СОШ № 22 имени Ивана Николаевича Нестерова п. Октябрьский МО Ейский район на 2021-2023 гг.

п. Октябрьский, 2022

1. Пояснительная записка

Авторская программа внеурочной деятельности «Вместе весело читать» **духовно-нравственной направленности** предназначена для обучающихся 1-х – 4-х классах (7-10 лет) общеобразовательной школы составлена в соответствии с ФГОС начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г.) с изменениями (приказ Минобрнауки РФ № 712 от 11 декабря 2020г.) и с учетом программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровень начального общего образования МБОУ СОШ № 22 имени Ивана Николаевича Нестерова МО Ейский район, программы воспитания МБОУ СОШ № 22 имени Ивана Николаевича Нестерова МО Ейский район на 2021-2023 гг.

Актуальность программы в том, что дети, приходя в школу, в силу своих возрастных особенностей не способны осознать всю важность чтения. Современному школьнику для поиска информации проще обратиться к интернету, используя планшет, телефон или компьютер. Задача учителя начальных классов научить читать литературные произведения, анализировать их, выделять необходимую информацию и в дальнейшем применять её. Но программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах.

А освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, следовательно, уже в начальной школе необходимо закладывать навыки смыслового чтения.

Новизна данной программы - изучение литературных произведений, не входящих в курс школьной программы. Произведения подобраны с учетом возрастных особенностей учащихся и уровня читательской компетентности. Темы занятий включают в себя разнообразные формы и методы работы, что позволяет повышать учебную мотивацию и прививать интерес, любовь к чтению.

Цель программы - формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Задачи программы:

- научить детей осознанно читать тексты, работать с разными видами информации;
- научить детей сравнивать информацию, полученную из книги с информацией из окружающей среды;
- на основе литературных произведений познакомить учащихся с такими понятиями как «дружба», «взаимовыручка», «нравственность», воспитывать чувство прекрасного;
- развитие нравственных и эстетических качеств школьников на основе анализа положительных и отрицательных поступков героев произведений;

- научить детей применять полученные знания из книг в собственном жизненном опыте.

Программа построена с учетом принципов:

- доступность знаний, их расшифровка и конкретизация с учетом особенностей познавательной деятельности детей 7–10 лет;
- личностно-ориентированный подход;
- актуализация знаний и умений, мотивированность всех предлагаемых учебных ситуаций с точки зрения реальных потребностей ребенка данного возраста;
- деятельностная основа процесса обучения, его практико-ориентированная направленность, удовлетворение потребности детей в игровой деятельности и эмоционально-наглядной опоре познавательной деятельности

Педагогическая целесообразность обусловлена возможностью удовлетворения индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника. В процессе реализации данной программы ученики должны получить возможность научиться осознанно читать, анализировать произведения, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

Практическая значимость программы заключается в том, что целенаправленная работа с текстом позволяет ученику из большого объема информации находить нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавать окружающий мир, приобщаться к дополнительному чтению (посещать библиотеки, вести читательские дневники, обсуждать прочитанные книги), выполнять творческие задания, задавать вопросы на интересующие темы и готовить сообщения по ним. А это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности младшего школьника.

Программа построена с учетом **принципов:**

- доступность знаний, их расшифровка и конкретизация с учетом особенностей познавательной деятельности детей 7–10 лет;
- личностно-ориентированный подход;
- актуализация знаний и умений, мотивированность всех предлагаемых учебных ситуаций с точки зрения реальных потребностей ребенка данного возраста;
- деятельностная основа процесса обучения, его практико-ориентированная направленность, удовлетворение потребности детей в игровой деятельности и эмоционально-наглядной опоре познавательной деятельности.

Формы организации и виды внеурочной деятельности

Программа предполагает групповые занятия, парные, а также проведение массовых мероприятий. Так как программа направлена на развитие у учащихся навыков смыслового чтения, то на занятиях используются таких форм проведения как:

- инсценирование произведений;
- литературная игра;
- литературные викторины;
- занятия - экскурсии;
- путешествие по страницам книг;
- читательская конференция;
- создание проектов;
- экскурсия в библиотеку;
- просмотр видеофильмов.

Формы и методы контроля:

- составление проектов;
- проведение викторин по произведениям;
- инсценировка произведений.

Сроки реализации программы (4 года)

На реализацию программы внеурочной деятельности «Вместе весело читать» отводится **135** часов (1 час в неделю; 1 класс – 33 часа, 2-4 классы -34 часа в год в каждом классе). Часть занятий проводится в форме интенсивов. Интенсивами проводятся: экскурсии, инсценировки произведений, КВН, проектные и исследовательские работы праздники

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности 1 класс

Личностные:

понимать ценность книги; определять нравственный смысл прочитанных и прослушанных произведений, оценивать поступки героев, события; объяснять своё отношение к поступкам героев с точки зрения общечеловеческих ценностей; быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим.

Метапредметные:

Регулятивные: учиться высказывать своё мнение, основываясь на иллюстрацию; учиться работать по предложенному плану.

Познавательные: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы.

Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные: находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам, называть выставку книг, пользоваться оглавлением и сносками к произведению.

2 класс

Личностные: понимать ценность книги оценивать жизненные ситуации с точки зрения прочитанных произведений; определять нравственный смысл прочитанных и прослушанных произведений, оценивать поступки героев, события, быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, посёлок, город, край, свою страну.

Метапредметные:

Регулятивные: составлять план работы по решению учебной задачи в группе; оценивать свои достижения и результаты сверстников; читать в соответствии с целью чтения.

Познавательные: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате.

Коммуникативные: отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения, осознавать цель своего высказывания; строить диалог в паре или группе; задавать вопросы по осмыслению нравственной проблемы.

Предметные: находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам, классифицировать и группировать книги по определённым параметрам; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг.

3 класс

Личностные: обращаться к художественной книге, как к источнику эстетического наслаждения; к справочной и энциклопедической, как источнику получения информации; высказывать собственные суждения о главном герое произведения; проявлять интерес и любознательность к истории создания художественных произведений; беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных; подкармливать птиц в зимний период; не засорять бытовым мусором улицы, лесополосу, водоёмы); проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.

Метапредметные:

Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими; понимать и толковать исследовательские задачи, стоящие перед группой; планировать работу в группе и оценивать её результаты,

Познавательные: вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

Коммуникативные:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметные: составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания; самостоятельно составлять аннотацию; самостоятельно заполнять каталожную карточку; пользоваться алфавитным тематическим каталогом для поиска книги; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных произведениях в различных жанрах.

4 класс

Личностные: осознавать роль книги в мировой литературе; уметь рассматривать книгу как нравственную, историческую, эстетическую ценность; проявлять активность при участии в проектной деятельности, самоопределяться в выборе заданий, реализовывать свой творческий потенциал; стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания; быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым; уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья

Метапредметные:

Регулятивные: определять границы коллективного знания и не знания по теме самостоятельно; планировать своё высказывание; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников.

Познавательные: выделять необходимые эпизоды из текста, основную мысль и тему эпизода; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий.

Коммуникативные: осознавать цель своего высказывания; строить диалог в паре или группе; уметь составлять и задавать вопросы; выбирать для себя подходящие роли и функции.

Предметные: ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно осуществлять поиск книги в библиотеке по заданному параметру, по собственному желанию; самостоятельно составлять аннотацию и отзыв на книгу; самостоятельно пользоваться алфавитными и тематическими каталогами; пользоваться элементарными приёмами анализа текста, задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы к тексту.

Метапредметные результаты освоения программы в конце 4 класса:

- умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;
- формирование способности оценивать поведение героя произведения;
- формирование рефлексивных умений;
- пользоваться полученными знаниями для решения проблем в реальной жизни;
- формирование умения планировать и оценивать результаты своей деятельности.

Результаты изучения программы **Учащиеся к концу 1 года обучения должны**

уметь:

- читать произведения доступного объёма переходя от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами;
- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания, понимать фактическое содержание текста;
- отвечать на вопросы по содержанию, находить в тексте предложения, подтверждающие устные высказывания;
- подробно пересказывать небольшие по объёму тексты;

Учащиеся к концу 2 года обучения должны

уметь:

- читать осознанно произведения и находить нужную информацию;
- находить эпизоды из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план на основе смысловой части между частями;
- понимать не только о чём говорится в произведении, но и что этим сказано;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- оценивать поступки героев произведений и свои собственные с точки зрения моральных ценностей.

Учащиеся к концу 3 года обучения должны

уметь:

- улавливать главную мысль произведения, логику поведения, смысловые и интонационные связи в тексте;
- составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- самостоятельно знакомиться с книгой опираясь на фамилию автора, название и иллюстрацию к ней;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными произведениями;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

Учащиеся к концу 4 года обучения должны

уметь:

- работать с текстом: осмысливать структурные особенности произведения, характеризовать героев, понимать главную мысль, осуществлять поиск необходимой информации в книге;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги на основе заданного материала,

- осознавать смысл образных слов и выражений, понимать какую информацию о чувствах и настроении автора они несут;
- находить нужную информацию через книги, словари, справочники, энциклопедии;
- осуществлять анализ объектов с опорой на визуализацию, выделять последовательность развития сюжета.

3.Содержание курса внеурочной деятельности (135ч)

Первый год (33ч)

Страна сказок (10ч)

К. Ушинский «Лиса и козёл». Знакомство с произведением. Анализ поступков героев. Распределение ролей. Чтение по ролям. Инсценирование произведения.

Л. Н. Толстой «Как мужик гусей делил». Чтение и знакомство с произведением. Характеристика героя. Деление произведения на части. Пересказ.

Э. Успенский «Дядя Фёдор, пес и кот». Просмотр видеофильма. Знакомство с произведением. Сравнение мультфильма и сказки. Характеристика поступков героев произведения. Деление текста на части. Иллюстрация и пересказ, понравившейся части.

Рассказы о природе и о животных (11 ч)

В. Бианки «Хвосты». Знакомство с произведением. Анализ поступков героев. Просмотр мультфильма. Иллюстрирование. Экскурсия в зоопарк. К. Ушинский «Орел и кошка». Чтение произведения. «Орел и кошка». Беседа. Обмен впечатлениями. Мои любимые – животные. Наблюдение за животными. Подготовка к проекту. Посещение библиотеки. Оформление проекта. Защита проекта.

Рассказы о детях (12 ч)

А. Гайдар «Совесть». Работа с текстом. Характеристика героев. Дискуссия о смысле и названии произведения. Распределение ролей. Чтение по ролям. Экскурсия в библиотеку «По страницам книг А. Гайдара».

В. Осеева «Что легче?». Знакомство с произведением. Анализ поступков героев. Распределение ролей. Инсценирование. КВН для первоклассников « По страницам любимых книг».

Второй год (34ч)

Страна сказок (14ч)

Экскурсия в библиотеку. Знакомство с писателем Ш. Перро. Знакомство с текстом. Анализ поступков главных героев. Выразительное чтение и обсуждение произведения. Просмотр видео мультфильма по мотивам сказки Ш. Перро «Подарки феи». Игра – путешествие по мотивам сказок Ш. Перро. В. Абреков «Пирожок». Знакомство с произведением. Характеристика героев. Деление текста на части. Составление плана. Пересказ. Составление продолжения сказки.

Н. Дегтярёва «Подушка для солнышка». Знакомство с текстом. Просмотр и обсуждение мультфильма «Подушка для солнышка». Сравнение с литературным произведением. Экскурсия в парк «Наблюдаем за природой».

Рассказы о природе и о животных (11 ч)

М. Пришвин «Пиковая дама». Знакомство с текстом. Анализ поступков главного героя. Деление текста на части. Составление плана. Пересказ понравившихся эпизодов, чтение и обсуждение эпизодов, выставка рисунков. Просмотр мультфильма «Курица на столбах». Знакомство с произведением М. Пришвина «Курица на столбах». Сравнение мультфильма и рассказа. Характеристика героев. Составление вопросов по тексту.

М. Пришвин «Ёж». Знакомство с текстом. Обсуждение прочитанного, чтение и пересказ понравившихся эпизодов, дискуссия. Экскурсия в ЭБЦ «Наблюдение за животными». Викторина по рассказам М. Пришвина.

Рассказы о детях (9 ч)

М. Шариков «Как пропал мишка». Знакомство с произведением. Характеристика героев.

С. Алексеев «Выходное платье». Знакомство с текстом произведения. Характеристика поступков героев. Главная мысль произведения. Круглый стол «Дети войны». Экскурсия к стеле п. Октябрьский. Экскурсия в библиотеку. Сбор материала для проекта «Дети войны». Подготовка проекта «Дети войны». Защита проекта «Дети войны».

Третий год (34ч)**Страна сказок (11 ч)**

В. Сутеев «Мешок яблок». Знакомство с текстом. Характеристика героев. Просмотр мультфильма «Мешок яблок». Сравнение литературного текста и мультфильма. Распределение ролей. Чтение по ролям. Подготовка к инсценированию. Заучивание ролей. Изготовление реквизита. Инсценирование произведения.

Э. Успенский «Укус гадюки». Знакомство с произведением. Выборочное чтение. Составление вопросов к викторине по произведению. Викторина по произведению. Экскурсия в террариум. Правила поведения в террариуме.

Рассказы о природе и о животных (14 ч)

Б. Житков «Беспризорная кошка». Знакомство с произведением. Беседа о бережном отношении к животным. Смысл названия и анализ произведения. Деление текста на части. Иллюстрирование каждой части. Восстановление последовательности текста по иллюстрациям и его пересказ.

Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством Д.Н. Мамина – Сибиряка. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Знакомство с текстом. Анализ поступков героев произведения. Просмотр мультфильма «Серая Шейка». Экскурсия к водоёму. Наблюдение за птицами. Проект «Помоги птицам». Изготовление кормушек. Развешивание кормушек в парке. Беседа о бережном отношении к животным.

Рассказы о детях (9 ч)

Знакомство с творчеством В. Драгунского. «Похититель собак». Главная мысль произведения. Анализ поступков героев. Круглый стол. Разбор жизненных ситуаций на основе прочитанного произведения.

М. Зощенко «Бабушкин подарок». Знакомство с произведением. Анализ произведения. Выборочное чтение. Дискуссия «Как вести себя со сверстниками». Подготовка проекта «Дарите доброту». Защита проекта. Урок путешествия «По страницам прочитанных книг»

Четвёртый год (34ч)**Страна сказок (14 ч)**

Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Знакомство с текстом произведения. Анализ произведения. Характеристика главных героев. Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ по плану. Просмотр мультфильма «Рикки-Тикки-Тави». Пересказ и иллюстрирование понравившегося отрывка. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством Х.К. Андерсена. Знакомство с произведением Х.К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик». Анализ произведения. Главная мысль. Подготовка проекта «Сказки Андерсена». Защита проекта. Брейн – ринг «По сказкам Андерсена».

Рассказы о природе и о животных (9 ч)

А. Куприн «Белый пудель». Знакомство с произведением. Анализ поступков и характеристика героев. Главная мысль произведения. А. Куприн «Белый пудель». Деление текста на смысловые части. Составление простого плана. Пересказ. А. Чехов «Каштанка». Знакомство с произведением. Анализ сюжета, определение главной мысли, Объяснение заглавия. Просмотр мультфильма «Каштанка». Сравнение литературного текста и мультфильма. Выделения общего и различий. Читательская конференция. Знакомство с другими произведениями А. Чехова и А. Куприна. Составление заданий для игры КВН по произведениям А. Чехова и А. Куприна. Игра КВН по произведениям А. Чехова и А. Куприна.

Рассказы о детях (11 ч)

Знакомство со сборником произведений В. Биркина «Дети войны». Экскурсия в библиотеку. Знакомство и анализ произведения В. Биркина «Страшный сон». Рассказ В. Биркина «Мой брат лётчик». Характеристика поступка героя. Знакомство и анализ произведения В. Биркина «Под бомбами». Встреча с ветераном войны. Экскурсия в музей Самсонова «Дети войны». Круглый стол «О важности книг и любви к чтению».

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования

Учебно-тематический план

№	Раздел	Кол-во часов по РП (1 год обучения)	Кол-во часов по РП (2год обучения)	Кол-во часов по РП (3 год обучения)	Кол-во часов по РП (4год обучения)	УО
1.	Мир сказок	10	14	11	14	С
2.	Рассказы о природе и о животных	11	11	14	9	ПЖ
3.	Рассказы о детях	12	9	9	11	Д
	ИТОГО:	33	34	34	34	

<i>Класс 1</i>					
<i>Раздел</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>
<i>Страна сказок</i>	<i>10</i>	1.К.Ушинский «Лиса и козёл». Знакомство с произведением.	<i>1</i>	Личностные: понимать ценность книги; определять нравственный смысл прочитанных и прослушанных произведений, оценивать поступки героев, события; объяснять своё отношение к поступкам героев с	<i>3,4</i>
		2.К.Ушинский «Лиса и козёл». Анализ поступков	<i>1</i>		

		героев.		<p>точки зрения общечеловеческих ценностей; быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим.</p> <p>Метапредметные: Регулятивные: учиться высказывать своё мнение основываясь на иллюстрацию; учиться работать по предложенному плану.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; делать выводы в результате совместной работы.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Предметные: находить самостоятельно книгу в библиотеке по</p>	
		3. К. Ушинский «Лиса и козёл». Распределение ролей. Чтение по ролям.	<i>1</i>		
		4. К. Ушинский «Лиса и козёл». Инсценирование произведения.	<i>1</i>		
		5. Л.Н. Толстой «Как мужик гусей делил». Чтение и знакомство с произведением. Характеристика героя.	<i>1</i>		3,4
		6. Л.Н. Толстой «Как мужик гусей делил». Деление произведения на части. Пересказ.	<i>1</i>		
		7. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пес и кот». Просмотр видеофильма.	<i>1</i>		3,6,4,7,8
		8. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пес и кот». Знакомство с произведением. Сравнение мультфильма и сказки.	<i>1</i>		
		9. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пес и кот». Характеристика поступков героев произведения.	<i>1</i>		
		10. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пес и кот». Деление текста на части. Иллюстрация и пересказ	<i>1</i>		

		понравившийся части.		заданным параметрам, называть выставку книг, пользоваться оглавлением и сносками к произведению.	
<i>Рассказы о природе и о животных</i>	<i>11</i>	11.В.Бианки «Хвосты». Знакомство с произведением.	<i>1</i>		<i>2,3,8</i>
		12.В. Бианки «Хвосты». Анализ поступков героев.	<i>1</i>		
		13.В.Бианки «Хвосты». Просмотр мультфильма. Иллюстрирование.	<i>1</i>		
		14-15.Экскурсия в зоопарк.	<i>2</i>		
		16.К.Ушинский «Орел и кошка». Чтение произведения.	<i>1</i>		<i>2,3,8</i>
		17. К. Ушинский «Орел и кошка». Беседа. Обмен впечатлениями.	<i>1</i>		
		18. Мои любимые – животные. Наблюдение за животными.	<i>1</i>		
		19. Мои любимые – животные. Подготовка к проекту. Посещение библиотеки.	<i>1</i>		
		20. Мои любимые – животные. Оформление проекта.	<i>1</i>		
		21. Мои любимые – животные. Защита проекта.	<i>1</i>		
<i>Рассказы о детях</i>	<i>12</i>	22.А.Гайдар «Совесь». Работа с текстом.	<i>1</i>		<i>3,7,8</i>
		23. А. Гайдар «Совесь». Характеристика героев.	<i>1</i>		
		24. А. Гайдар «Совесь».	<i>1</i>		

		Дискуссия о смысле и названии произведения.			
		25. А. Гайдар «Совість». Распределение ролей. Чтение по ролям.	<i>1</i>		
		26. – 27.Экскурсия в библиотеку «По страницам книг А.Гайдара»	<i>2</i>		
		28. В. Осеева «Что легче?». Знакомство с произведением.	<i>1</i>		<i>3,1,4,7</i>
		29. В. Осеева «Что легче?». Анализ поступков героев.	<i>1</i>		
		30. В. Осеева «Что легче?». Распределение ролей.	<i>1</i>		
		31. В. Осеева «Что легче?». Инсценирование.	<i>1</i>		
		32.-33.КВН для первоклассников: по страницам любимых книг.	<i>2</i>		
	<i>33ч</i>		<i>33ч</i>		

2 класс

Страна сказок	14ч	1.Экскурсия в библиотеку. Знакомство с писателем Ш. Перро.	<i>1</i>	Проявлять интерес к истории своего Отечества. Реализовывать свой творческий потенциал. Активность при участии в проектной деятельности. Осуществлять анализ произведения. Называть произведения, фамилии и имена писателей пишущих о природе.	<i>2,3,4</i>
		2.Ш.Перро «Подарки феи». Знакомство с текстом.	<i>1</i>		
		3. Ш. Перро «Подарки феи». Анализ поступков главных героев.	<i>1</i>		
		4. Ш. Перро «Подарки феи». Выразительное	<i>1</i>		

		чтение и обсуждение произведения.		<p>Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к живому.</p> <p>Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.</p> <p>Обосновывать своё мнение. Согласовывать усилия по решению учебной задачи.</p> <p>Применять актуализацию личного жизненного опыта.</p> <p>Строить понятные для собеседника высказывания.</p> <p>Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.</p> <p>Осуществлять самоконтроль своей деятельности.</p> <p>Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Выделять существенную информацию из текста.</p> <p>Понимать нравственные уроки, которые дают произведения, анализировать причины безответственного поведения литературных героев, делать выводы.</p> <p>Проявлять интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения.</p>	
		5.Просмотр видеомультфильма по мотивам сказки Ш.Перро «Подарки феи».	1		
		6.Игра – путешествие по мотивам сказок Ш. Перро.	1		
		7. В. Арбеков «Пирожок». Знакомство с произведением.	1		
		8.В.Арбеков «Пирожок». Характеристика героев.	1		
		9. В. Арбеков «Пирожок». Деление текста на части. Составление плана. Пересказ.	1		
		10. В.Арбеков «Пирожок». Составление продолжения сказки.	1		
		11. Н.Дегтярёва «Подушка для солнышка». Знакомство с текстом.	1		
		12. Просмотр и обсуждение мультфильма «Подушка для солнышка». Сравнение с литературным произведением.	1		
		13-14 Экскурсия в парк «Наблюдаем за природой»	2		
Рассказы о природе и о животных	11	15.М.Пришвин «Пиковая дама». Знакомство с текстом. Анализ поступков главного героя.	1		
				3,8,5	
				3,4,8,5	

		16. М. Пришвин «Пиковая дама». Деление текста на части. Составление плана.	<i>1</i>	Формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.		
		17. М. Пришвин «Пиковая дама». Пересказ понравившихся эпизодов, чтение и обсуждение эпизодов, выставка рисунков.	<i>1</i>			
		18. Просмотр мультфильма «Курица на столбах»	<i>1</i>			3,5,8,4
		19. Знакомство с произведением М. Пришвина «Курица на столбах». Сравнение мультфильма и рассказа.	<i>1</i>			
		20. М. Пришвин «Курица на столбах». Характеристика героев. Составление вопросов по тексту.	<i>1</i>			
		21. М. Пришвин «Ёж». Знакомство с текстом.	<i>1</i>			3,8,5,4
		22. М. Пришвин «Ёж». Обсуждение прочитанного, чтение и пересказ понравившихся эпизодов, дискуссия.	<i>1</i>			
		23-24. Экскурсия в ЭБЦ «Наблюдение за животными».	<i>2</i>			
		25. Викторина по рассказам М. Пришвина.	<i>1</i>			
<i>Рассказы о детях</i>	<i>9</i>	26. М. Шариков «Как пропал мишка». Знакомство с произведением.	<i>1</i>			3,4,7

		27. М.Шариков «Как пропал мишка». Характеристика героев.	<i>1</i>		<i>1,2,3,4,7</i>
		28. С. Алексеев «Выходное платье». Знакомство с текстом произведения.	<i>1</i>		
		29. С. Алексеев «Выходное платье». Характеристика поступков героев. Главная мысль произведения.	<i>1</i>		
		30. Круглый стол «Читаем о войне»	<i>1</i>		
		31. Экскурсия к стеле п. Октябрьский.	<i>1</i>		
		32.Экскурсия в библиотеку. Сбор материала для проекта «Дети войны».	<i>1</i>		
		33.Подготовка проекта «Дети войны»	<i>1</i>		
		34. Защита проекта «Дети войны»	<i>1</i>		
	<i>34ч</i>		<i>34ч</i>		
3 класс					
<i>Страна сказок</i>	<i>11ч</i>	1.В. Сутеев «Мешок яблок». Знакомство с текстом.	<i>1</i>	Выражать в собственных суждениях разнообразные чувства по отношению к герою произведения и событиям того времени . Проявлять интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения. Делать выводы, извлекать информацию из различных источников. Осмысливать настроение произведений.	<i>3,7,8</i>
		2. В. Сутеев «Мешок яблок». Характеристика героев.	<i>1</i>		
		3.Просмотр мультфильма «Мешок яблок»	<i>1</i>		
		4. В. Сутеев «Мешок яблок». Сравнение литературного текста и	<i>1</i>		

		мультфильма. Распределение ролей. Чтение по ролям.		Формулировать свои вопросы и задания для одноклассников. Строить понятные для собеседника высказывания.	
		5.Подготовка к инсценированию. Заучивание ролей. Изготовление реквизита.	1	Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.	
		6. В. Сутеев «Мешок яблок». Инсценирование произведения.	1	Осуществлять самоконтроль своей деятельности. Читать осознанно, правильно и выразительно.	
		7.Э.Успенский «Укус гадюки». Знакомство с произведением.	1	Прививать любовь и бережное отношение к природе.	3,8,5,6
		8. Э. Успенский «Укус гадюки». Выборочное чтение. Составление вопросов к викторине по произведению.	1	Уметь рассказать о природе используя собственные знания. Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в произведении.	
		9.Викторина по произведению Э. Успенского «Укус гадюки».	1		
		10-Экскурсия в террариум. Правила поведения в террариуме.	2		
Рассказы о природе и о животных	14ч	12.Б.Житков «Беспризорная кошка». Знакомство с произведением. Беседа о бережном отношении к животным.	1		3,5,7,8
		13.Б.Житков «Беспризорная кошка». Смысл названия и анализ произведения.	1		
		14.Б.Житков	1		

		«Беспризорная кошка». Деление текста на части. Иллюстрирование каждой части.			
		15.Б.Житков «Беспризорная кошка». Восстановление последовательности текста по иллюстрациям и его пересказ.	1		
		16.-17.Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством Д.Н. Мамина – Сибиряка.	2		3,4,5,8,7
		18.Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Знакомство с текстом.	1		
		19. Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка». Анализ поступков героев произведения.	1		
		20. Просмотр мультфильма «Серая Шейка».	1		
		21-22. Экскурсия к водоёму. Наблюдение за птицами.	2		
		23.-24.Проект «Помоги птицам». Изготовление кормушек.	2		
		25. Развешивание кормушек в парке. Беседа о бережном отношении к животным.	1		
Рассказы	9 ч	26. Знакомство с творчеством В.	1		3,4,8

о детях		Драгунского. «Похититель собак». Главная мысль произведения.			
		27.В. Драгунский «Похититель собак». Анализ поступков героев	1		
		28. Круглый стол. Разбор жизненных ситуаций на основе прочитанного произведения.	1		
		29.М.Зощенко «Бабушкин подарок». Знакомство с произведением.	1		3,5,4
		30. М.Зощенко «Бабушкин подарок». Анализ произведения. Выборочное чтение.	1		
		31.Дискуссия «Как вести себя со сверстниками»	1		
		32.Поготовка проекта «Дарите доброту»	1		
		33.Защита проекта «Дарите доброту».	1		
		34.Урок путешествие «По страницам прочитанных книг»	1		
	34ч		34ч		
4 класс					
Страна сказок	14ч	1-2.Р.Киплинг «Рикки- Тикки-Тави». Знакомство с текстом произведения.	2	Проявлять интерес к истории своего государства. Высказывать желание побольше узнать о той эпохе.	3,4,8
		3.Киплинг «Рикки-Тикки- Тави». Анализ произведения. Характеристика главных	1	Анализировать произведения через выразительные средства. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей	

		героев.		и условием её реализации.	
		4. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Деление текста на части. Составление плана.	1	Находить в тексте нужные отрывки. Анализировать поступки героев.	
		5. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Подробный пересказ по плану.	1	Делать выводы, извлекать информацию из различных источников.	
		6. Просмотр мультфильма «Рикки-Тикки-Тави».	1	Аргументировать свою позицию.	
		7. Пересказ и иллюстрирование понравившегося отрывка.	1	Выделять последовательность событий. Свободно ориентироваться в прочитанном тексте и пользоваться выборочным текстом для подтверждения своих суждений.	
		8-9. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с творчеством Х.К. Андерсена.	2	Дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.	3,7,4
		10. Знакомство с произведением Х.К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»	1	Осуществлять самоконтроль своей деятельности.	
		11. Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Анализ произведения. Главная мысль.	1	Проявлять интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения. Применять актуализацию личного жизненного опыта.	
		12. Подготовка проекта «Сказки Андерсена».	1		
		13. Защита проекта «Сказки Андерсена».	1		
		14. Брейн – ринг «По сказкам Андерсена».	1		
Рассказы о природе и о	9 ч	15. А. Куприн «Барбос и Жулька». Знакомство с произведением.	1		3,4,6,5,8

ЖИВОТНЫХ					
		16. А. Куприн «Барбос и Жулька». Анализ поступков и характеристика героев. Главная мысль произведения.	1		
		17. А. Куприн «Барбос и Жулька». Деление текста на смысловые части. Составление простого плана. Пересказ.	1		
		18. А. Чехов «Каштанка». Знакомство с произведением. Анализ сюжета, определение главной мысли, Объяснение заглавия.	1		3,4,5,7,8
		19. Просмотр мультфильма «Каштанка».	1		
		20. Сравнение литературного текста и мультфильма. Выделения общего и различий.	1		
		21. Читательская конференция. Знакомство с другими произведениями А.Чехова и А.Куприна.	1		
		22. Составление заданий для игры КВН по произведениям А.Чехова и А.Куприна.	1		
		23. Игра КВН по произведениям А.Чехова	1		

		и А.Куприна.			
Рассказы о детях	11ч	24-25. Знакомство со сборником произведений В.Биркина «Дети войны». Экскурсия в библиотеку.	2		1,2,3,4,7
		26.Знакомство и анализ произведения В. Биркина «Страшный сон».	1		
		27.Рассказ В. Биркина «Мой брат лётчик». Характеристика поступка героя.	1		
		28. Знакомство и анализ произведения В. Биркина «Под бомбами».	1		
		29-30. Встреча с ветераном войны.	2		
		31-33.Экскурсия в музей Самсонова «Дети войны».	3		
		34.Круглый стол «О важности книг и любви к чтению»	1		
	34ч		34ч		
	135ч		135ч		

5. Описание материально-технического обеспечения процесса внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность «Вместе весело читать» строится по методике коллективной творческой деятельности (КТД).

Техническое оснащение:

- компьютер с экраном и проектором;
- магнитофон;
- портреты писателей;
- иллюстрации к произведениям.

Методическое оснащение:

- рисунки ребят по прочитанным произведениям;
- разработки проведения различных игр, конкурсов, викторин, театрализованных представлений, бесед;
- методические рекомендации по развитию смыслового чтения;
- хрестоматии для учащихся 1 – 4 класса составитель М.В. Юдаева; Издательство «Самовар»; 2019г, 2020г, 2021г.
- видеоматериалы для развития смыслового чтения в начальных классах.

Список литературы

1. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/под ред. Н.Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, 2019.
2. Матвеева Е.И. Деятельностный подход к обучению в начальной школе. Уроки литературного чтения/ Е.И.Матвеева, И.Е.Патрикеева.-М.:Вита-Премм, 2020
3. Матвеева Е.И. Учим младшего школьника понимать текст: Практикум для учащихся (1- 4 классы)/Матвеева Е.И.-М.:Вако, 2021.-240стр.
4. Первова Г.М.Детская литература в начальных классах / Г.М.Первова.- Тамбов. 2020
5. Савинова С.В.Нестандартные уроки в начальной школе / С.В.Савинова, Е.Е.Гугучкина.-Волгоград:Учитель, 2020
6. Справочник учителя начальной школы. Литературное чтение/ М.В.Голованова, О.Ю.Шарапова.-М.:Дрофа 2019
7. Хрестоматия (для 1 класса). Серия «Школьная библиотека». Составитель М.В.Юдаева. ООО «Самовар -книги». Москва.: 2019
8. Хрестоматия (для 2 класса). Серия «Школьная библиотека». Составитель М.В.Юдаева. ООО «Самовар -книги». Москва.: 2020.
9. Хрестоматия (для 3-4 классов). Серия «Школьная библиотека». Составитель М.В.Юдаева. ООО «Самовар». Москва.: 2018
- 10.М.В.Львов. Методика развития речи младших школьников. М.:АСТ; Астрель, 2019
- 11.В.Б.Эдигей. Увлечение чтением: уроки развития мышления и техники чтения. М.,2020.